

Recovery, Conservation, and Enhancement of Cultural Heritage  
from the Venetian Serenissima Republic in Istria, Dalmatia, and the Mediterranean Area

# 3D SEBENICO

## 3D SURVEY OF BUILT VENETIAN HISTORIC FORTRESSES

11 settembre 2024, PORTA PALIO, VERONA

### 14:00 | SALUTI ISTITUZIONALI

Saluti introduttivi	Amministrazione comunale, Comune di Verona
Ettore Napione	Responsabile Ufficio UNESCO, Comune di Verona
Michelangelo Pivetta	Presidente Società Mutuo Soccorso Porta Palio, Verona
Luigi Zanin	Dirigente Unità Cooperazione Internazionale Regione Veneto

### INTERVENTI INTRODUTTIVI

Gorana Barišić Bačelić	Direttrice PCI Fortress of Culture Šibenik
Sandro Parrinello	Responsabile progetto 3D SEBENICO, DIDA Università degli Studi di Firenze

### 15:00 | IL SISTEMA DIFENSIVO VENEZIANO TRA STATO DA TERRA E STATO DA MAR

15:00 | Elena Svalduz  
Munire e ornare: architetture militari nelle città venete del Rinascimento

15:20 | Darka Bilić  
Venetian Construction Activities in Šibenik in the First Half of the 15th Century

15:40 | Ludovica Galeazzo  
Una macchina difensiva per Sebenico: disegni, modelli, procedure

16:00 | Josip Pavić  
The Wall of Oštrica: A Case Study of a Temporary Medieval Refuge

### 16:20 | DOCUMENTAZIONE DIGITALE DELLE FORTIFICAZIONI NEL DISTRETTO DI ŠIBENIK

16:20 | Matteo Bigongiari, Lorenzo Mariotti  
Documentazione digitale della muraglia di Oštrica: il rilievo integrato per approfondire la conoscenza dell'architettura militare

16:40 | Francesca Picchio  
Strategie per l'acquisizione fotogrammetrica close-range da UAVs per la documentazione delle cinte fortificate

17:00 | Alberto Pettineo  
Castel Andreis e l'insediamento di Jadrtovac: documentazione digitale dei resti della struttura fortificata

17:20 | Anna Dell'Amico, Ludovica Galeazzo  
Segni e tracce del castello di Verpoglie: un avamposto "per chiudere la porta alle incursioni dei vicini"

17:40 | Gianlorenzo Dellabartola, Federico Bontempo  
Le tracce della fortezza di Rakitnica: documentazione digitale per la valorizzazione del baluardo veneziano in Dalmazia

18:00 | Ilaria Malvone  
Comunicare il patrimonio culturale: documentazione video delle attività di ricerca e di rilievo

### 18:10 | INAUGURAZIONE MOSTRA

### 18:30 | APERITIVO



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

DIDA - Department of Architecture,  
University of Florence



UNIVERSITÀ  
DI PAVIA

DICAr - Department of Civil Engineering  
and Architecture, University of Pavia

DIPARTIMENTO  
INGEGNERIA  
CIVILE  
ARCHITETTURA  
**dicaAr**

DBC - Department of  
Cultural Heritage:  
Archaeology and History of  
Art, Cinema and Music,  
University of Padua



DBC - Department of  
Cultural Heritage:  
Archaeology and History of  
Art, Cinema and Music,  
University of Padua



ISTITUTO  
VENETO  
PER I BENI  
CULTURALI

Cà Foscari  
University of Venice  
Venetian Institute for  
Cultural Heritage



Institute of Art History



Public cultural  
institution Fortress of  
Culture Šibenik



Disegno dell'Architettura,  
Rilievo, realtà Virtuali, Video  
e modelli Informativi,  
University of Florence



Drawing Architecture  
Documentation  
Laboratory,  
University of Pavia



Photography and 3D Laser  
for virtual Architecture  
Laboratory,  
University of Pavia



City  
of Šibenik



Ordine degli architetti  
paesaggisti  
conservatori della  
provincia di Verona



SOCIETÀ  
MUTUO  
SOCCORSO  
PORTA PALIO

SMS  
Porta Palio



CONTRIBUTO  
REGIONE DEL VENETO



Comune  
di Verona

